

TERROR ZONE ★

Τεύχος 1 - Αύγουστος 2019 Αλεξανδρούπολη





Αυτό το αριστούργημα διακοσμεί τον περίβολο της μητρόπολης. Έχει προφανείς επιρροές από το σύνθημα "ελευθερία ή θάνατος" που λάνσαρε για πρώτη φορά ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, ο οποίος βασικά ήταν ο έλληνας αντίστοιχος του Αδόλφου Χίτλερ, αλλά αυτό είναι μια άλλη ιστορία. Οι παπάδες πάντως το έχουν αφήσει εδώ και μήνες γραμμένο στη βιτρίνα του μαγαζιού τους, οπότε μάλλον το γουστάρουν κιόλας.

Εμείς τώρα που γράφουμε και πληρώνουμε από την τσέπη μας αυτό το παλιόχαρτο, κάθε φορά πριν γράψουμε κάτι αναρωτιόμαστε: μήπως με αυτό που λέμε μπορεί να συμφωνήσει α) ένας παπάς της γειτονιάς (ας είναι και μεταλλάς), β) ένας δημοτικός σύμβουλος (ας είναι και αριστερός) και γ) ο μπαμπάς μας ο ίδιος (ας είναι και εδώ). Αν με την ιδέα μας συμφωνεί έστω και μια φιγούρα από τις τρεις, η ιδέα ήταν κακή και **θέλει πέταμα**. Η προστασία του περιβάλλοντος όμως είναι ιδέα που βρωμάει από παντού, αφού συμφωνούν επίσης όλα τα κόμματα από την κυβέρνηση μέχρι τον τελευταίο καημένο που πήρε τα 3 (τοις εκατό βέβαια), συμφωνούν τα αφεντικά μας από το μεγαλύτερο βιομήχανο μέχρι τον τελευταίο σουβλατζή, συμφωνούν οι προοδευτικοί καθηγητές μας και οι ρατσιστές γείτονές μας, όλοι έχουν βαλθεί να μας πρήζουν για τις σακούλες, τα πλαστικά ποτήρια και τα καλαμάκια.

Η φάση έχει μεγάλη ιστορία δεκαετιών από τότε που το **πασοκ** προσπαθούσε να πείσει τους γέροντες μας να σώσουν τη **χελώνα καρέτα-καρέτα** (και μάλλον δεν τα κατάφεραν γιατί δεν ξανακούσαμε ποτέ για αυτήν, σιγά μη μας ένοιαζε κιόλας). Το κόλπο με την προστασία του περιβάλλοντος και την ανακύκλωση έχει βασικά δυο λειτουργίες. Η μια είναι ιδεολογική, σαν να λέμε παπατζιλίκια, και η άλλη υλική, δηλαδή χειροπιαστή.

Η ιδεολογική πλευρά του πράματος είναι ότι κάθε φορά που μας πρήζει κάποιος για το περιβάλλον, στην ουσία μιλάει για κόντρες μεταξύ αφεντικών ή μεταξύ κρατών, κόντρες που δεν έχουμε καμιά δουλειά να συμμετέχουμε από τη θέση του εργάτη, του άνεργου ή του μαθητή/φοιτητή (=μελλοντικού εργάτη ή άνεργου). Έτσι, η προπαγάνδα ότι τα πλαστικά ποτήρια μολύνουν το περιβάλλον ξεχνάει να πει ότι η χημική βιομηχανία που παράγει απορρυπαντικά για γυάλινα ποτήρια μολύνει το ίδιο και χειρότερα. **Το τι μολύνει το περιβάλλον και τι όχι, εξαρτάται από το ποιούς κλάδους της οικονομίας θέλει να προωθήσει το κάθε κράτος και από τα πλακώματα των αφεντικών μεταξύ τους.** Η μόδα της οικολογίας είναι τρόπος να φορτωνόμαστε την ευθύνη για πράματα που δε φταίμε αντί να στρεφόμαστε ενάντια στους πραγματικούς υπεύθυνους, τα αφεντικά και το κράτος τους. Ακόμα χειρότερα, η φάση ανακύκλωση καλλιεργεί ένα ηλίθιο ατομισμό ότι εγώ κάνω το χρέος μου (κι εδώ χρωστάμε γαμώτο;) στο περιβάλλον κι οι άλλοι ας κάνουν ότι θέλουν. Μας αφαιρεί έτσι τη μόνη μας αληθινή δύναμη, το ότι έχουμε ο ένας την άλλη, τη δυνατότητα να συνεννοηθούμε μακριά από τις ιδεολογίες των αφεντικών και να οργανωθούμε εναντίον τους.

Αλλά όπως παντού σε αυτό τον παλιόκοσμο, έτσι και στην οικολογία υπάρχει μια υλική, χειροπιαστή πλευρά. Η προστασία του περιβάλλοντος γίνεται πάντα αφού “σηκωθεί κανείς από τον καναπέ”. Το ξεχώρισμα των σκουπιδιών για την ανακύκλωση, τα καθαρίσματα στις παραλίες και άλλα τέτοια, είναι δουλειά που τα αφεντικά θα χρειαζόταν να πληρώσουν αν δε μας έπειθαν ότι βοηθάμε το περιβάλλον. **Ο εθελοντισμός μας προκαλεί ανατριχίλα γιατί είναι το άλλο όνομα της απλήρωτης δουλειάς,** σε εμάς τουλάχιστον που μας τη σπάει ακόμα και η πληρωμένη που αναγκάζομαστε να κάνουμε. Ας μη γινόμαστε δυο φορές κορόιδα.

*Το Terror Zone είναι έντυπο δρόμου/πάρκου/πλατείας,
δε θα το βρεις στο facebook ούτε στο indymedia,
δε θα το βρεις σε επαναστατικές επετείους
ούτε σε “δράσεις” που γίνονται για τις κάμερες,
άμα ψάχνεις να το βρεις σε κομματικά γραφεία
και επίσημους θεσμούς είσαι και πολύ ούφο,
γενικά δε θα το βρεις στην πλευρά των αφεντικών και του κράτους.*

*-Καλά, και πού στο διάολο θα το βρω;
-Άσε ρε, άμα είναι θα σε βρει αυτό!*

"ΚΡΑΙ-ΠΑΛΗ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ" VOL.2 SUMMER PARTY!

...χορός, κέφι και πρόβλημα δημόσιας τάξης!



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16-8-2019 στις 22:07 ακριβώς
Πάρκο Ακαδημίας, κέντρο Αλεξανδρούπολης

Για άλλη μια φορά κρατιόμαστε μακριά από λογικές "μπαρ οικονομικής ενίσχυσης", επιλέγουμε να μην πουλάμε τίποτα εκτός από μούρη και χορευτικές ανικανότητες! Αποφεύγουμε τις φανφάρες περί αυτοδιαχείρισης και τρέχα γύρευε, η φάση είναι απλά ότι όλη τη βδομάδα έχουμε πήξει στη δουλειά ή ότι είμαστε άνεργοι και δεν έχουμε λεφτά για μαγαζί, οπότε τη βρισκόμαστε στο πάρκο γιατί αυτό το έχουμε.



Στα decks:
Αυτόνομη
Προλεταριακή
Συμμορία
"τα 4 ξαδέρφια"

